



Til & Fra

- et tilbageblik gennem 57 år med kunst og undervisning

v/Allis Helleland

Tidl. Direktør for Statens Museum for Kunst

Det var i soldatertiden i Kongens København i begyndelsen af 1960'erne, at kunstinteressen for alvor blev vakt i den unge bankuddannede Knud.



Knud Mølby under færdiggørelse af gendigtninger af fortællingerne om Jacobsstigen og Babelstårnet, som afsløres/afleveres palmesøndag efter gudstjenesten i Lemvig Kirke samtidig med fernisering på udstillingen "Til & Fra" og bogreception på samme.

Som videbegærlig jøde udforskede han i fritiden hovedstaden, bl.a. besøgte han flere af byens museer. Især var han glad for samlingerne på Statens Museum for Kunst. Her fik han kunsten helt ind under huden, og det på en måde, så hans liv tog en helt ny retning. Han besluttede sig for, efter afsluttet værnepligt, at droppe sin karriere i banken og i stedet uddanne sig som lærer, hvor han kunne dyrke sin nye interesse i faget formning. Han blev færdiguddannet lærer fra Th. Langs Seminarium i Silkeborg i 1969, og i nu godt 50 år har han øst ud af sin store viden og kærlighed til kunsten til stor glæde og inspiration for mange, mange årgange af efterskoleelever, lærerstuderende og seniorer - de første år i Nordjylland og så de mange år på Nørre Nissum Seminarium.

Samtidig med undervisningen har han selv været udøvende kunstner indenfor både maleri, grafik, skulptur og keramik. Han har udført udsmykninger i offentlige rum og udstillet mange forskellige steder. For Knud har denne vekselvirkning mellem at give fra sig i undervisningen og selv skabe været den helt rigtige balance. Undervisningen og samværet med eleverne har inspireret ham og givet ham energi og skaberkraft.

I 2024 fik han til opgave at udsmykke et centralt rum i Kirkehuset i Lemvig. I forbindelse med indvielsen blev han inviteret til at lave en retrospektiv udstilling med værker fra de godt 50 år, han har virket som aktiv kunstner. Et omfattende arbejde har stået på med at indsamle de mange værker, fotografere og registrere dem for til sidst at samle livsværket i bogen "Til & Fra".

Man kan ikke lade være med at tænke på, hvordan Knuds liv havde formet sig, hvis han i sin tid var blevet marinesoldat eller fodtude og ikke var kommet i nærheden af Statens Museum for Kunst...



... eller hvis ikke jeg havde haft disse vidunderlige medhjælpere omkring mig til indsamling, registrering, fotografering og etablering af såvel bogværk som udstilling. TAK! (Knud Mølby)

Kirkekalender

APRIL:	LEMVIG KIRKE	HELDUM KIRKE
Onsdag den 9.	10.00 Påsegudstjeneste for daginstitutioner Sophia Holm Hjorth.	
Søndag den 13. Palmesøndag	10.30 Sophia H. Hjorth Voksenkoret medvirker Fernisering efter gudstjenesten Indsamling: Danmission	9.00 Sophia H. Hjorth Indsamling: Danmission
Tirsdag den 15.	14.30 Påske-Ældregudstjeneste på Dagcenteret Lisbeth Filtenborg	19.30 Koncert med Duo Bragi Fri entre.
Torsdag den 17. Skærtorsdag	18.00 Sophia H. Hjorth Skærtorsdagsmåltid med gudstjeneste i Kirkehuset. Tilmelding	10.30 Sophia H. Hjorth
Fredag den 18. Langfredag	10.30 Sophia H. Hjorth	09.00 Sophia H. Hjorth
Søndag den 20. Påskedag	10.30 Lisbeth Filtenborg Indsamling: KFUM og KFUK i Danmark	9.00 Lisbeth Filtenborg

På søndag

På søndag er det Palmesøndag – Matthæus 21, 1-9

Da Jesus rider ind i Jerusalem på et æsel, hylder folket ham som konge og messias ved at lægge kapper og palmegrene på vejen og råbe: "Hosianna Davids søn!" Den begivenhed kaldes Palmesøndag og markerer begyndelsen på den sidste uge af Jesu liv. Scenen spejler historien om Jesu fødsel i Matthæus 1-2. Ved fødslen bliver han kaldt "Davids søn", og de vise mænd kommer for at tilbede ham som konge. Begge historier viser, at Jesus bliver anerkendt som den længe ventede Messias – først af de vise mænd i stilhed, og senere af folkemængden i jubel. Samtidig viser begge scener, hvordan Jesus opfylder profetierne fra Det Gamle Testamente: ved fødslen som *Immanuel*, "Gud med os", og ved indtoget i Jerusalem som den sagtmødige konge, ridende på et æsel.

Kort sagt: Begge historier understreger, at Jesus ikke bare er en almindelig mand, men den lovede frelser – fra krybbe til kors./SHH

Mødekalender

APRIL:
Onsdag den 9. kl. 19.30 Indre Mission i Klippen. Fællesmøde med Luthersk Mission, Sognepræst Karsten Christensen, Harboøre.
Torsdag den 10. kl. 10.00 Kirkens Dagligstue i Kirkehuset. Sognepræst Sophia Holm Hjorth "Min vej til Lemvig".
Torsdag den 10. kl. 19.30 Luthersk Mission i Kirkehuset. Fællesmøde med Indre Mission.
Onsdag den 16. kl. 19.30 Indre Missions bibelkredse mødes i hjemmene.
Onsdag den 16. kl. 19.30 Alle Hjem mødes i hjemmene.
Torsdag den 17. kl. 10.00 INGEN Kirkens Dagligstue Skærtorsdag.

Kirkens dagligstue

Torsdag den 10. kl. 10.00 i Kirkehuset.
Sognepræst Sophia Holm Hjorth "Min vej til Lemvig".



Påske i Aktivitetshuset

Palmesøndag d. 13. april kl. 11.00-16.00
Der kan købes både frokost og påsketing.

Med venlig hilsen
Aktivitetshuset, Bredgade 5 *Alle er velkomne*

Koncert i Heldum Kirke

Tirsdag d. 15. april kl. 19.30
med blokfløjteduoen DUO BRAGI:

Sveinrún Eymundsdóttir / Stine Benjaminsen

Koncerten vil bestå af musik fra renæssancen og barokken, samt nye klassiske værker og improvisationer med udvalgte værker af Michel Blavet, G. P. Telemann, Francesco G. Lucchese samt Stine Benjaminsen.

Alle er velkomne. Fri entré.



Fokus

Påske – Ældregudstjeneste på Dagcenteret

Tirsdag den 15. april kl. 14.30
Ved sognepræst Lisbeth Filtenborg



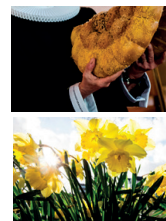
Måltidsgudstjeneste i Lemvig Kirkehus

Skærtorsdag d. 17. april kl. 18.00

Gudstjeneste og måltid vil være flettet sammen, som de gjorde i de første kristne menigheder.

Pris: kr. 100,- børn under 15 år gratis

Tilmelding senest fredag d. 11. april kl. 12.00 til Lemvig Kirkekontor på tlf. 9782 0786



KLOKKESPILLETS MELODIER i påsketiden

Kl. 8: Nu ringer alle klokker mod sky
Kl. 12: Krist stod op af døde
Kl. 15: Påskeblomst, hvad vil du her
Kl. 18: Som forårssolen morgenrød

Gå en tur gennem påskens fortælling

Den smukke påskedug ligger i Lemvig Kirke hele påsken

